

Comparaisons 2019

Le salon Comparaisons est né en 1956, pour tourner le dos à une intolérance contraire à ce que doit être l'art. Notre salon, dès sa première édition, fut organisé en fonction de tendances, chacune d'entre elles étant présentée au sein d'un groupe. Et la confrontation devint sereine, fraternelle même.

Aujourd'hui, fidèle à ces principes, Comparaisons compte 28 groupes correspondant à autant de sensibilités ou de tendances de l'art actuel, et le public apprécie que se trouvent ainsi confrontés styles, démarches ou techniques.

Si l'on dresse une liste non exhaustive d'artistes ayant exposé au salon Comparaisons, on constate que seuls quelques-uns d'entre eux étaient connus lorsqu'ils exposèrent leurs œuvres. Mais tous ont contribué – parfois de manière magistrale – à la notoriété de notre salon. Aujourd'hui certains sont célèbres, admirés, et leurs œuvres recherchées par les collectionneurs. Ils tiennent une place particulière dans notre univers affectif.

**Le salon Comparaisons est plus que jamais fidèle à ce passé prestigieux.
Ces références servent d'aiguillon, au Comité, dans le choix des artistes à inviter
et des sensibilité à mettre en avant.**

Léonor Fini • André Lhote • Antonio Tàpies • Poliakoff • Matta • Arman • Yves Klein • Jacques Villon • Dado • Léon Zack • Survage • Vieira Da Silva • Istrati • Jansem • Aujame • Alechinsky • Isidore Isou • Bram Van Velde • Sima • Chu Teh-Chun • Takis • Tinguely • Yves Brayer • Volti • André Masson • Bernard Buffet • Corneille • Gérard Deschamps • Vasarely • Olivier Debré • Goerg • César • Max Ernst • Villeglé • Daniel Spoerri • Niki de Saint-Phalle • Atlan • Lydie Arickx • Hains • Raza • Aurélie Nemours • Michel Seuphor • Antonio Bandeira • Cicero Dias • Marta Colvin • Wilfredo Lam • Lansky • Frank Malina • Georges Mathieu • Zao Wou-Ki • Camille Bryen • Gianni Bertini • Mimmo Rotella • Carzou • Albert Féraud • Günter Fruhtrunk • Alberto Guzman • Man Ray • Jesus-Raphaël Soto • Augustin Cardenas • Georges Ardi • Zeller • Rebeyrolle • Picasso • Antonio Ségui • Degottex • Grau Sala • Salvador Dali • Kupka • Max Papart • Raynaud • Rohner • Toffoli • Waroquier • Bardone • Fusaro • Cottavoz • Truphémus • Chapelain-Midi • Yankel • Antoni Clavé • Takanori Oguiss • Tobiasse • Van Dongen • Combas • Aïzpiri • Velickovic • Kim Tchang Yeul • Christo • Lindström • Mouly • Guiramand • Hilaire • Hambourg • François Morellet • Day Schnabel • Gen Paul • Brasilier • Zingg • Lachèze-Rey • Miotte • Pricking • Utrillo • Vlamincq • Chaissac • Raysse • René Magritte • Ben • Crémonini • Mac Avoy • d'Hauterives • Couty • Schneider • Fassianos • Bernard Cathelin • Jean Messagier • Dufresne • Bernard Venet • Alain Jacquet • Indianna • Stampfli • Pavlos • Malaval • Klasen • Carlos Cruz Diez • Julio le Parc • Imai • Bernard Rancillac • Bierge • Gestalder • Schurr • Charchoune • Mouglin • Caillaud • Bordeaux-le-Pecq • Lauzero • Lambert Rucki • Dunoyer de Segonzac • Baron-Renouard • Chochon • Aubrogiani • Cirry • Cavallès • Schmidt R • Baboulet • Sablé • Pierre Caron • Millecamp.

www.comparaisons.org

Facebook, Instagram, Youtube : @SalonComparaisons

Paul Alexis,
Président du
salon Comparaisons